



**Stichting Orgelkring Midden-Brabant**

# **JAARVERSLAG 2022**

## **ALGEMEEN**

De Stichting Midden-Brabantse Orgelkring is opgericht op 7 december 1976 en statutair gevestigd in Tilburg. De statuten zijn op voornoemde datum vastgesteld en verleden ten overstaan van notaris mr. L.E.H. van der Werf, destijds notaris te Oisterwijk.

Op 31 januari 2019 heeft het bestuur unaniem besloten de statuten te wijzigen. De gewijzigde statuten zijn op 8 februari 2019 verleden ten overstaan van notaris mr. J.A.H.G. van Tuijl, waarnemer van mr. M.E.F. Ploum, notaris te Tilburg. Een belangrijk onderdeel van deze statutenwijziging betreft de naamswijziging in:

### **Stichting Orgelkring Midden-Brabant**

Ongewijzigd heeft de stichting tot doel: de bevordering van de belangstelling voor het orgel, met alle daartoe geschikte, geoorloofde middelen. Onder voormeld doel is met name begrepen het bevorderen van de belangstelling voor het orgel als veelzijdig muziekinstrument alsmede voor het gevarieerde muziekrepertoire dat zich met een orgel laat vertolken.

De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door:

- het tot stand brengen en onderhouden van contacten met degenen die affiniteit hebben met doelstelling van de stichting (verder te noemen Vrienden en Volgers);
- het organiseren van orgelconcerten en concerten waarin het orgel een belangrijke rol speelt;
- het geven van aandacht aan de plaats die het (historische) orgel inneemt in de lokale en regionale cultuur;
- het ontplooiën van activiteiten en het aangaan van samenwerkingsrelaties die bijdragen aan de bevordering van de orgelcultuur in Midden-Brabant.

De stichting is bij de Belastingdienst bekend onder BSN/RSIN 005505574

De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel Brabant onder nummer 41095076

Ingaande 1 oktober 2019 heeft de Belastingdienst de stichting aangemerkt als algemeen nut beogende instelling (ANBI) en tevens als Culturele ANBI.

De bestuurssamenstelling is per 31 december 2022 als volgt:

Dhr dr. J.H. (Hans) Schaaf	Voorzitter
Dhr J.G.G.M. (Jac) Peeters	Secretaris
Dhr drs. G.F. (Gijs) Vermeulen	Penningmeester
Dhr R.E. (Rob) Nederlof	Lid (vakmusicus)

## **BESTUURSVERSLAG 2022**

Het begin van 2022 wordt gekenmerkt door een betrekkelijk snelle afbouw van de coronamaatregelen. Daarmee ontstaat er zicht op een orgelseizoen waarin het organiseren van concerten weer mogelijk is. Deels in samenhang hiermee komt het bestuur van de Orgelkring-MB in het verslagjaar niet minder dan 8 maal bijeen. Daarbij ligt het accent in eerste instantie op het opstellen van de concertagenda voor 2022. Halverwege februari wordt deze via de Nieuwsbrief aan de Vrienden en Volgers van de Orgelkring-MB gepresenteerd.

Inmiddels is dan al uitvoering gegeven aan een al langer bestaand voornemen om contact op te nemen met het bestuur van de Pauluskerk om te verkennen of het Johann Bätz-orgel (1765) in de concertagenda kan worden ingepast. Het gesprek daarover verloopt buitengewoon positief. Van beide zijden bestaat de behoefte om dit historische orgel met een zekere regelmaat publiekelijk te laten klinken. En daar laat men geen gras over groeien. Op 2 juli is de Pauluskerk opgenomen in de Orgelwandeltocht die de Stadsorganist heeft georganiseerd als afsluiting van de serie Zomerse Zaterdagmiddag Muziek. De Orgelkring-MB grijpt de mogelijkheid aan om de Nationale Orgeldag begin september volledig in de Pauluskerk te organiseren.

De benoeming van Rob Nederlof tot Stadsorganist van Tilburg per 1 september 2021 heeft – als gevolg van de coronapandemie – dan nog niet tot veel nieuwe initiatieven kunnen leiden. Onderkend wordt dat Stadsorganist en Orgelkring-MB dezelfde doelstelling hebben: belangstelling wekken voor het orgel en de muziek die zich met een orgel laat vertolken. Reden om eenvoudigweg onderscheid te maken tussen muzikale evenementen waarvan het initiatief primair bij de Stadsorganist ligt en concerten die primair onder verantwoordelijkheid van de Orgelkring-MB worden georganiseerd. Aanvankelijk is geprobeerd dit onderscheid in de publiciteit tot uitdrukking te laten komen. Werkendeweg is gebleken dat hiermee het beste pragmatisch kan worden omgegaan. Illustratief in dit opzicht is de serie Zomerse Zaterdagmiddag Muziek waarvan reeds tijdens de coronajaren aan de bestuurstafel de contouren zijn geschetst en waarmee in 2022 vervolgens onder aanvoering van de Stadsorganist een zeer succesvolle start is gemaakt.

In het verslagjaar is de Orgelkring-MB (financieel) eindverantwoordelijk geweest voor een drietal muzikale evenementen:

1. het concert voor hobo (Lex Bergink) en orgel (Rob Nederlof) op 27 maart in het Cenakel;
2. de Nationale Orgeldag op 10 september in de Pauluskerk met korte open inloopconcerten (Rob Nederlof, Sjaak Bloem en Jac Peeters) en een slotconcert voor orgel (Ruud Huijbregts) en slagwerk (Demos Horn);
3. het concert voor panfluit (Matthijs Koene) en orgel (Geerten van de Wetering) op 2 oktober in het Cenakel.

Helaas is de relatief hoge vergaderfrequentie in het verslagjaar niet alleen veroorzaakt door de toename van de culturele initiatieven. In januari ziet Lia Timmermans, de grondlegger van onze website, zich om persoonlijke redenen genoodzaakt om haar bestuursfunctie neer te leggen. Haar besluit stelt het bestuur voor de opgave om zo snel mogelijk in een adequate vervanging te voorzien omdat dat een voortdurende actualisering van de website van essentieel belang is. Helaas gaat er geruime tijd overheen voordat er een passende oplossing wordt gevonden. In de nazomer wordt een van de Vrienden van de Orgelkring-MB, Loes Harmsen, bereid gevonden om (op afstand) de functie van webmaster op zich te nemen. In de loop van het najaar is de website weer bij de tijd.

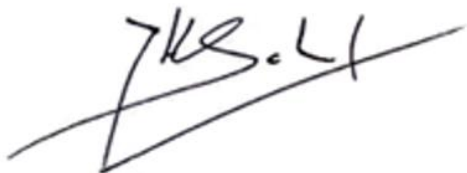
Inmiddels heeft het bestuur zich onverwacht geconfronteerd gezien met een tweede tussentijdse vacature. In maart laat ook Peter Claessens, sinds begin 2020 secretaris van het bestuur, zijn medebestuurders weten zijn functie om persoonlijke redenen te willen neerleggen. Voor het bestuur is dit aanleiding om in de

Nieuwsbrief van mei een oproep te doen om in contact te komen met personen die mogelijk belangstelling hebben voor een bestuursfunctie.

Niet geheel onverwacht dient zich in de loop van mei nog een derde vacature aan als de (sinds 2004 in functie zijnde) penningmeester, Leo de Laat, zich om gezondheidsredenen per direct uit het bestuur moet terugtrekken. Daarmee bestaat het bestuur op dat moment uit slechts twee personen: Hans Schaaf (voorzitter) en Rob Nederlof (lid-vakmusicus). Reden om in de Nieuwsbrief van juni opnieuw een dringende oproep te doen om mee te denken. Uiteindelijk zijn het persoonlijke contacten die eind juni tot het gewenste resultaat leiden. Reden voor het (tweemans)bestuur om op 5 juli in vergadering bijeen te komen en Jac Peeters en Gijs Vermeulen te benoemen tot respectievelijk secretaris en penningmeester van de Orgelkring-MB. Op maandag 29 augustus 2022 komt het bestuur voor het eerst in zijn nieuwe samenstelling bijeen.

Het bestuur dankt alle Vrienden en Volgers voor hun betrokkenheid en hoopt iedereen tijdens de komende concerten weer te kunnen begroeten.

Tilburg, 4 juli 2023



J.H. (Hans) Schaaf  
Voorzitter



G.F.(Gijs) Vermeulen  
penningmeester

## Stichting Orgelkring Midden-Brabant

### BALANS

<u>ACTIVA</u>	2022	2021	<u>PASSIVA</u>	2022	2021
kantoorinventaris	1,00	1,00	vermogen	5.782,32	4.713,47
kas	1.132,20	675,59	resultaat lopend boekjaar	-374,92	1.060,13
Rabobank betaalrekening	2.093,54	926,30	crediteuren/vooruit ontvang	0,00	9,95
Rabobank spaarrekening	2.180,66	4.180,33			
debiteuren/vooruit betaald		0,33			
<b>Totaal Activa</b>	<b><u>5.407,40</u></b>	<b><u>5.783,55</u></b>	<b>Totaal Passiva</b>	<b><u>5.407,40</u></b>	<b><u>5.783,55</u></b>

### Staat van Baten en Lasten

<u>LASTEN</u>	2022	2021	<u>BATEN</u>	2022	2021
honoraria solisten	2.190,00	800,00	entree concerten	977,50	435,00
overige uitvoeringskosten	677,51	559,47	bijdragen	2.150,00	2.275,00
algemene	635,25	291,13	diverse baten	0,33	0,73
diverse lasten	0,00				
<b>Totaal Lasten</b>	<b><u>3.502,76</u></b>	<b><u>1.650,60</u></b>	<b>Totaal baten</b>	<b><u>3.127,83</u></b>	<b><u>2.710,73</u></b>
<b>Voordelig saldo</b>		<b>1.060,13</b>	<b>Nadelig saldo</b>	<b>374,93</b>	
	<b>3.502,76</b>	<b>2.710,73</b>		<b>3.502,76</b>	<b>2.710,73</b>

### Toelichting Staat van Baten en Lasten

<u>LASTEN</u>	2022	2021	<u>BATEN</u>	2022	2021
<u>Honoraria solisten</u>			<u>Entree concerten</u>		
Solisten concert voorjaar (27-03-22)	800,00	800,00	contant voorjaar	315,00	277,50
Solisten Nationale orgeldag (10-9-2)	518,00		Pin - WAP voorjaar	212,50	157,50
Solisten concert najaar (2-10-22)	872,00		contant najaar	142,50	
			Pin - WAP najaar	307,50	
<b>Totaal honoraria solisten</b>	<b><u>2.190,00</u></b>	<b><u>800,00</u></b>	<b>Totaal entreegelden</b>	<b><u>977,50</u></b>	<b><u>435,00</u></b>
<u>Overige uitvoeringskosten</u>			<u>Bijdragen</u>		
Huur concert najaar (2-10-2022)	200,00	200,00	Vrienden	520,00	575,00
Reiskosten artiesten	134,53	106,62	Giften / donaties	380,00	450,00
Drukwerk	342,98	252,85	Subsidies e.d.	1.250,00	1.250,00
<b>Totaal overige concertkosten</b>	<b><u>677,51</u></b>	<b><u>559,47</u></b>	<b>Totaal bijdragen</b>	<b><u>2.150,00</u></b>	<b><u>2.275,00</u></b>
<u>Algemene organisatiekosten</u>			<u>Diverse baten</u>		
Porto	151,75	0,00	Rente	0,33	0,33
Advertenties	114,24	0,00	Afrondingen/diversen		0,40
Bumarechten	75,27	0,00			
Contributies/vakliteratuur	35,00	35,00	<b>Totaal diverse baten</b>	<b><u>0,33</u></b>	<b><u>0,73</u></b>
Website kosten	137,94	136,73			
Bankkosten	121,05	119,40			
<b>Totaal alg. organisatiekosten</b>	<b><u>635,25</u></b>	<b><u>291,13</u></b>			