



Nieuwsbrief – oktober 2019

Redactie: nieuwsbrief.orgelkring.mb@gmail.com

Eerstvolgende concert:

Afsluiting concertseizoen 2019 Orgelkring-MB

3 november 16.00 uur – Het Cenakel Tilburg

=====

Verrassende Orgelklanken (II)

IN SAMENWERKING MET HET CENAKEL

Kapel Cenakel – zondag 3 november 16.00 uur

Jelena Bazova – orgel

MET MEDEWERKING VAN

Bas Verbist – bas

EN HET

Sacramentskoor Breda

ONDER LEIDING VAN

Antoine de Thouars



PROGRAMMA

Op het zeer gevarieerde programma staan werken voor koor (a capella), voor bas en piano, voor orgel (solo) en voor koor en orgel. Bezoekers ontvangen hiervan bij binnenkomst een compleet overzicht. Dit programma is ook in te zien op de website van Het Cenakel: www.cenakel.nl
Voor de Orgelkring-MB vormt dit concert tevens de afsluiting van het concertseizoen 2019.

UITVOERENDEN

Jelena Bazova studeerde aan het staatsconservatorium van Kazan (Rusland) de hoofdvakken piano en orgel. Deze studies werden in 1980 beide bekroond met zowel het solistendiploma als met de Prix d'Excellence. In 1991 werd zij laureaat van de Russische nationale orgelcompetitie. Van 1980 tot 1990 doceerde zij hoofdvak piano aan het staatsconservatorium van Astrakhan (Zuid-Rusland). Van 1990 tot 1997 was zij als piano- en orgel docent verbonden aan het staatsconservatorium van Kazan. Sinds 1997 leeft en werkt zij in Nederland. Zij is als docent hoofdvak orgel en hoofdvak piano verbonden aan het Fontys Conservatorium (AMPA) en aan de Young Musicians Academy te Tilburg. Jelena Bazova is tevens vaste organist van het Sacramentskoor Breda.

Bas Verbist beoefent de klassieke zangkunst als semi-professional. Als bas bariton zingt hij zowel liederen als partijen in opera's en oratoria. Tot de hoogtepunten van zijn loopbaan behoren het optreden als solist in Babi Yar, de 13^e symfonie van Sjostakovitsj, en het winnen van het televisie programma *una voce particolare* in 2005. Bas Verbist is zanger bij Capella Breda en assistent-dirigent van het Sacramentskoor Breda.

Het **Sacramentskoor Breda** is opgericht bij de inwijding van de Sacramentskerk in 1926. Mede door de (in Nederland inmiddels zeldzame) samenstelling van alleen jongens en mannen is het koor in ons land in de loop der jaren uitgegroeid tot een uniek koor van hoog niveau. Het koor telt ongeveer 15 jongens en 20 mannen, de jongens zingen de sopraan- en altpartij en de heren zingen de alt-, tenor- en baspartij. Het uitgebreide repertoire van het koor omvat koorwerken uit alle eeuwen: van het Gregoriaanse eenstemmige repertoire tot de polyfonie van de 16e eeuw, van de barok tot de romantiek en de moderne muziek. Daarbij staat het koor in het bijzonder bekend om zijn vertolking van Nederlandse koormuziek.



Toegang 15 euro per persoon. Vrienden van de Orgelkring 7,50 euro. Jongeren tot 30 jaar gratis.

Betaling bij de ingang vanaf 15.30 uur contant of met pin. Wij reserveren geen vaste zitplaatsen.

Kaarten reserveren is mogelijk via de website www.cenakel.nl of via email info@cenakel.nl

Parkeren op het terrein van Het Cenakel is niet mogelijk. De dichtstbijzijnde parkeermogelijkheid is aan de overzijde bij Forward Advocaten. Zie voor meer parkeermogelijkheden de website van Het Cenakel.



Contact met bestuur Orgelkring

Contact opnemen met het bestuur van de Orgelkring-MB is mogelijk via de website, via email, per gewone post en telefonisch. Financiële bijdragen worden in dank ontvangen op onderstaande bankrekening.

secretariaat: Leo de Laat
adres: Naardenstraat 107 | 5045 MJ Tilburg
telefoon: 013 45 53 879
mobiel: 06 28 177 799
email : secretariaat.orgelkring.mb@gmail.com
bank IBAN: NL13 RABO 0122 3306 92
website: www.orgelkringmiddenbrabant.nl